

# ザ・フィンランドデザイン展 自然が宿るライフスタイル

**2021.6.26 SAT >>> 8.29 SUN**  
**FINNISH DESIGN FOR EVERYDAY LIFE**  
**PATTERNS AND FORMS INSPIRED BY NATURE**

北九州市立美術館 本館

・作品展示の順番は本展図録の順番とは一致しませんのでご了承ください。  
 ・作品保護のため、展示室内の照明を暗くしています。  
 ・展示作品の撮影はご遠慮ください。



## INTRODUCTION フィンランドへようこそ！

キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
1	グンナル・フォルストロム	ヘルシンキ400年記念ポスター	1950	リトグラフ	フレンケリン印刷所	ヘルシンキ市立博物館
2	オラヴィ・ヴェブサライネン	フィンランドツーリスト協会のポスター 「コリ国立公園にて」	1948	リトグラフ	ティルグマン社	ヘルシンキ市立博物館
3	エルッキ・ホルツタ	フィンランドツーリスト協会のポスター 「冬-夏」	1948	リトグラフ	フィンランド文学協会出版	ヘルシンキ市立博物館
4	ペルーオロフ・ニュストロム	観光用ポスター	1959	リトグラフ	ティルグマン社	ヘルシンキ市立博物館

資料NO	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
番号なし	フレッド・ルネベリ	風景	1960年代	デジタルイメージ3点	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-01	ヘルゲ・メテル＝ ボスグストロム	ロマンスの地	1950年代	ポスター	© Helger Mether-Borgström & Come to Finland Publishing	
P-02	パウル・ソーデルストロム、 ヨーラン・エンゲルンド	美しきサイマー！	1939	ポスター	© Paul Söderström, Göran Englund & Come to Finland Publishing	
P-03	エリック・ブルーネン	ヘラジカ	1950年代	ポスター	© Erik Bruun & Come to Finland Publishing	
P-04	エリック・ブルーネン	サーモンフライト	1958	ポスター	© Erik Bruun & Come to Finland Publishing	
P-05	ヴィルヨ・ピエティネン	サイマー（湖）	1930年代	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-06	オッツォ・ピエティネン	マーニカ（フィンランド）	1938	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-07	ベル・ウロフ・ヤンソン	古い松の木	1950-1969	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography ©Per Olov Jansson	フィンランド国立写真美術館
P-08	ベル・ウロフ・ヤンソン	霜		インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography ©Per Olov Jansson	フィンランド国立写真美術館
P-09	ベル・ウロフ・ヤンソン	3つの柱		インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography ©Per Olov Jansson	フィンランド国立写真美術館
P-10	ベル・ウロフ・ヤンソン	ウフトゥア,カレリア	1942	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography ©Per Olov Jansson	フィンランド国立写真美術館
P-11	ベル・ウロフ・ヤンソン	トーベ・ヤンソン、ブレッダジャール島で泳ぐ （ベッリグ、フィンランド）I	1945-1946	インクジェットプリント	HAM Helsinki Art Museum ©Per Olov Jansson	ヘルシンキ市立美術館
P-12	ベル・ウロフ・ヤンソン	トーベ・ヤンソン、ブレッダジャール島で泳ぐ （ベッリグ、フィンランド）II	1945-1946	インクジェットプリント	HAM Helsinki Art Museum ©Per Olov Jansson	ヘルシンキ市立美術館
P-13	ベル・ウロフ・ヤンソン	トーベ・ヤンソン、ブレッダジャール島で泳ぐ （ベッリグ、フィンランド）III	1945-1946	インクジェットプリント	HAM Helsinki Art Museum ©Per Olov Jansson	ヘルシンキ市立美術館
P-14	ベル・ウロフ・ヤンソン	ハンマルステン・ヤンソン、 ベッリグ群島ブルンジャールにて	1969年頃	インクジェットプリント	HAM Helsinki Art Museum ©Per Olov Jansson	ヘルシンキ市立美術館
P-15	エルッキ・レイマ	コリ（フィンランド）	1945-1955	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-16	ピエティネン	コリ（フィンランド）	1945-1950	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-17	撮影者不詳	コリ（フィンランド）	1945-1950	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-18	ハイッキ T.レヘムスト	コリ（フィンランド）	1950年代	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-19	撮影者不詳	ブンカハルユ（フィンランド）	1940-1959	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-20	フレッド・ルネベリ	ブンカハルユ（フィンランド）		インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-21	ヘインリヒ・イフランド	ブンカハルユ（フィンランド）	1930年代	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館

## 第1章 オーガニックなイメージ

キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
5	アルヴァ・アアルト	スツール 60	1940年代	木（白樺）	木工家具・建築設備社（トゥルク）	アルヴァ・アアルト財団 Alvar Aalto Design Collection, Alvar Aalto Museum
6	アルヴァ・アアルト	41 アームチェア パイミオ	1940年代	木（白樺）合板	木工家具・建築設備社（トゥルク）	アルヴァ・アアルト財団 Alvar Aalto Design Collection, Alvar Aalto Museum
7	アルヴァ・アアルト	キャンチレバーチェア 31（現42 アームチェア） /パイミオサナトリウム竣工時のオリジナル製品	1931	木（白樺）合板	木工家具・建築設備社（トゥルク）	フィンランド・デザイン・ミュージアム
8	アルヴァ・アアルト	「サヴォイ」花瓶と木型		ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
9	アルヴァ・アアルト	「サヴォイ」花瓶	1936	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
10	タビオ・ヴィルツカラ	鳥		ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
11	ティモ・サルバネヴァ	悪魔のゆりかご	1951	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン

12	ティモ・サルパネヴァ	悪魔の拳 (悪魔のかくはん器)	1951	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
13	タビオ・ヴィルツカラ	地衣類	1950-1964	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
13	タビオ・ヴィルツカラ	地衣類	1950-1964	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
13	タビオ・ヴィルツカラ	地衣類	1950-1964	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
15	イルマリ・タビオヴァーラ	ドムス チェア	1946	木 (白樺) 合板	ケラヴァ木工	フィンランド・デザイン・ミュージアム
16	サム・ヴァンニ	明るい秋の日	1949	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館 The Katriina Salmela-Hasan and David Hasan Collection
17	サム・ヴァンニ	森の景色	1954	リトグラフ		ヘルシンキ市立美術館
18	アハティ・ラヴォネン	風景 (木)	1956	油彩 キャンヴァス		個人蔵
19	ウント・ブサ	屋根裏倉庫	1957	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館 The Katarina and Leonard Bäcksbäcka Collection

資料NO	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
P-22	アルヴァ・アアルト	カルフラガラス製作所のためのデザインコンペティション資料(「サヴォイ」花瓶)	1932	原画: グアッシュ 紙	Rauno Träskelin / Design Museum	フィンランド・デザイン・ミュージアム / Photo:Rauno Träskelin
番号なし	エイノ・マキネン	サイマー (湖)	1950年代	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
番号なし	エツラ・ストレル	アルヴァ・アアルトのパピオン (ニューヨーク万博オーロラホール)	1939	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館

## 第2章 機能的なフォルム

キャプションNO	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」ボウル(グリーン)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」カップ(グリーン)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」花瓶(ブラウン)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」ボトル(ブラウン)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」蓋つきボウル(クリア)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」グラス(ブルー)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
21	アイノ・アアルト	「ボルゲブリック」ジャー(ブルー)	1932	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
22	サーラ・ホベア	ピッチャー1618	1954	ガラス	ヌータヤルヴィガラス製作所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
23	サーラ・ホベア	グラス 1718	1954	ガラス	ヌータヤルヴィガラス製作所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
23	サーラ・ホベア	グラス1718	1954	ガラス	ヌータヤルヴィガラス製作所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
23	サーラ・ホベア	グラス1718	1954	ガラス	ヌータヤルヴィガラス製作所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
24		表紙デザイン (アルッキテヘティ 9-10/1952)	1952	雑誌		個人蔵
25	タビオ・ヴィルツカラ	表紙デザイン (フォーム・マガジン1/1948)	1948	雑誌		個人蔵
26	クルト・エクホルム	「AH」蓋つきボウル	1935	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
26	クルト・エクホルム	「AH」角ボウル	1935	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
26	クルト・エクホルム	「AH」角ボウル	1935	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
26	クルト・エクホルム	「AH」ディナープレート	1935	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
26	クルト・エクホルム	「AH」スープレート	1935	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
27	カイ・フランク	「BA キルタ」クリーマー(イエロー)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BA キルタ」シュガーボウル(イエロー)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BA キルタ」ボウル(ホワイト)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BAキルタ」ピッチャー(ホワイト)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BA キルタ」ボウル(ブラック)	1952-	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BA キルタ」カップ&ソーサー(イエロー)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
27	カイ・フランク	「BA キルタ」ボウル(グリーン)	1952-1975	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
28		アラビア製陶所「キルタ」製品ポスター	1954	リトグラフ	ヴァルツィラグループ社	ヘルシンキ市立博物館
29		アラビア製陶所製品ポスター	1954	リトグラフ	ヴァルツィラグループ社	ヘルシンキ市立博物館

30		ヌーヤルヴィガラス製作所製品ポスター	1954	リトグラフ	ヴァルツィラグループ社	ヘルシンキ市立博物館
31		ヌーヤルヴィガラス製作所製品ポスター	1954	リトグラフ	ヴァルツィラグループ社	ヘルシンキ市立博物館
32	ナニー・スティル	メイボール	1956	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
33	ナニー・スティル	メイボール	1956	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
34	ナニー・スティル	メロン	1960	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
35	ナニー・スティル	マイター（司教冠）	1955-1959	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン

資料NO	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
P-23	ホルゲル・エルケレンツ	ヘルシンキアートホールで開催したオルナモ主催の 展覧会ポスター「暮らしのための美」	1949		Dialab, Helsinki / Design Museum	フィンランド・デザイン・ミュージアム /Photo:Dialab, Helsinki
P-24	オッツォ・ビエティネン	カルフラ-イッタラ・ガラス製作所の製品	1957	インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館

### 第3章 モダニズムのアイコン

キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
20	ドラ・ユング	「ティンバー（木材）」テーブルクロス	1956	麻（ダマスク織）	タンベッラ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
36	ドラ・ユング	「線の遊び」ナブキン	1957	麻（ダマスク織）	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
37	ドラ・ユング	「線の遊び」のためのドローイング	1957	紙 インク	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
38	ドラ・ユング	「線の遊び」テーブルクロス、モデル578	1957-1974	麻（ダマスク織）	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
39	タビオ・ヴィルツカラ	杏茸	1946	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
40	グンネル・ニューマン	バラの花びら	1948	ガラス	ヌーヤルヴィガラス製作所	コレクション・カッコネン
41	グンネル・ニューマン	花瓶「オランダカイク」	1946	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
42	ティモ・サルバネヴァ	蘭	1953	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
43	タビオ・ヴィルツカラ	花瓶	1947-1959	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
43	タビオ・ヴィルツカラ	花瓶	1947-1959	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
44	タビオ・ヴィルツカラ	竹	1952	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
44	タビオ・ヴィルツカラ	竹	1952	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
45	タビオ・ヴィルツカラ	葉	1957	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
46	タビオ・ヴィルツカラ	ポウル	1957	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
47	タビオ・ヴィルツカラ	東京	1953/1954	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
47	タビオ・ヴィルツカラ	東京	1953/1954	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
48	ヘレナ・トゥネル	鳥の木	1953	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
49	グンネル・ニューマン	卵の殻	1956	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
50	ティモ・サルバネヴァ	座る鳥	1954	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
51	ティモ・サルバネヴァ	眠る鳥	1957	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
52	カイ・フランク	鮎	1954	ガラス	ヌーヤルヴィガラス製作所	コレクション・カッコネン
53	カイ・フランク	カエルの池	1953	ガラス	ヌーヤルヴィガラス製作所	コレクション・カッコネン
54	グンネル・ニューマン	プレート（魚）	1937	ガラス	カルフラガラス製作所	コレクション・カッコネン
55	ドラ・ユング	テーブルクロス（大きな魚）	1970	麻（ダマスク織）	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
56	ドラ・ユング	不滅（孔雀）	1946	麻	ドラ・ユング・テキスタイル	フィンランド・デザイン・ミュージアム
57	ドラ・ユング	子連れのアヒル	1955	麻	ドラ・ユング・テキスタイル	フィンランド・デザイン・ミュージアム
58	ビルゲル・カイビアネン	ビーズバード（シャクシギ）	1960年頃	金属、ビーズ	アラビア製陶所	スコープ
59	ビルゲル・カイビアネン	ビーズバード（シャクシギ）	1960年代	金属、ビーズ	アラビア製陶所	スコープ
60	タビオ・ヴィルツカラ	イソシギ	1975	アルミニウム、ガラス	クルタケス社	コレクション・カッコネン
60	タビオ・ヴィルツカラ	イソシギ	1975	ブロンズ、ガラス	クルタケス社	コレクション・カッコネン
60	タビオ・ヴィルツカラ	イソシギ	1975	アルミニウム、ガラス	クルタケス社	コレクション・カッコネン
61	ビルゲル・カイビアネン	プレート（ヴァイオレット）		陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン

62	ビルゲル・カイビアイネン	プレート（花）		陶器		ヘルシンキ市立美術館
63	ビルゲル・カイビアイネン	プレート（洋梨）	1970年代	陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
64	タビオ・ヴィルッカラ	アラビア製陶所ポスター	1952	リトグラフ		コレクション・カッコネン
65	ルート・ブリュック	陶板「ガラスの中の3羽の鳥」	1953年頃	陶	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
66	ミハエル・シルキン	彫像（かもめ）	1956	陶	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
67	ミハエル・シルキン	彫像（横たわる山猫）		陶		ヘルシンキ市立美術館
68	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	花瓶	1950年代	磁器 （ライス・ボーセリン）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
69	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	花瓶	1950-1974	磁器 （ライス・ボーセリン）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
70	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	ボウル	1950年頃	磁器 （ライス・ボーセリン）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
71	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	プレート（レッド）	1950年代	陶器		ヘルシンキ市立美術館
72	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	プレート（ブルー）	1950年代	陶器		ヘルシンキ市立美術館
73	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	プレート（ブルー）	1950年代	陶器		ヘルシンキ市立美術館
74	フリードル・ホルツァー＝シャルバリ	ボウル	1950年代	磁器	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
75	ドラ・ユング	テーブルクロス（葉）、モデル872	1938-1959	麻（ダマスク織）	タンベッラ社	タンベレ市立歴史博物館
76	トイニ・ムオナ	葉	1950年代	陶		ヘルシンキ市立美術館
76	トイニ・ムオナ	葉	1950年代	陶		ヘルシンキ市立美術館
76	トイニ・ムオナ	葉	1950年代	陶		ヘルシンキ市立美術館
77	トイニ・ムオナ	楓の葉	1950年代	陶		ヘルシンキ市立美術館
78	トイニ・ムオナ	葎	1950年代	陶		ヘルシンキ市立美術館
79	トイニ・ムオナ	プレート	1940-1950年代	陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
80	トイニ・ムオナ	花瓶	1956	炻器		ヘルシンキ市立博物館
81	トイニ・ムオナ	花瓶	1940-1950年代	炻器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
82	トイニ・ムオナ	花瓶	1940-1950年代	炻器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
83	トイニ・ムオナ	花瓶	1940-1950年代	炻器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
84	トイニ・ムオナ	花瓶	1940-1950年代	炻器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
85	キュッリッキ・サルメンハーラ	ボトル	1954	陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
86	キュッリッキ・サルメンハーラ	ボトル	1954	陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
87	キュッリッキ・サルメンハーラ	ボトル	1954	陶器	アラビア製陶所	コレクション・カッコネン
88	ウフラ＝ベアタ・シンベリ＝アールストロム	ラグ（青いストライプ）	1965	麻 ウール （リュイユ織）		ヘルシンキ市立美術館
89	ウフラ＝ベアタ・シンベリ＝アールストロム	ラグ（孤独）	1972	麻 ウール （リュイユ織）		ヘルシンキ市立美術館
90	ルート・ブリュック	無題（青い雲）	1967	陶（ファイアンス焼）		ヘルシンキ市立美術館
91	ルート・ブリュック	無題（老いた木）	1967	陶		ヘルシンキ市立美術館
92	ルート・ブリュック	無題（ヘルシンキ市庁舎陶レリーフ「陽の当たる街」のための習作）	1975	陶		ヘルシンキ市立美術館
93	ナニー・スティル	冰山（プリズム）	1961	ガラス	リーヒマエンラシ社	コレクション・カッコネン
94	タビオ・ヴィルッカラ	冰山	1951	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
95	タビオ・ヴィルッカラ	バーダル湖の氷	1962	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
96	タビオ・ヴィルッカラ	「ウルティマ・トゥーレ（世界の果て）」 ガラス	1969	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
96	タビオ・ヴィルッカラ	「ウルティマ・トゥーレ（世界の果て）」 ガラス	1969	ガラス	イッタラガラス製作所	コレクション・カッコネン
97	ティモ・サルパネヴァ	「フィンランディア」叢氷	1964	ガラス		ヘルシンキ市立美術館
98	ライラ・カルトゥネン	凍ったガラス	1950年代	ウール	ヴェッテルホフ工房	フィンランド・デザイン・ミュージアム
99	トゥーリッキ・ビエティラ	氷河の境目	1965	銅版画		ヘルシンキ市立美術館

資料NO	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
番号なし	オッツォ&マッティ・ビエティネン	デザイン・フォトグラフィ	1950-1955	デジタルイメージ21点	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-25	ヨルマ・ハイユ	コリ（フィンランド）		インクジェットプリント	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館

第4章 絵画のように						
キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
14	カイ・フランク	ラッピ (ラップランド)	1948	綿 レーヨン	ヘルシンキ・アート・ダイワークス社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
100	エヴァ・タイミ	葉っぱの束 (バケツ)	1937	綿 プリント	ヘルシンキ・アート・ダイワークス社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
101	カイ・フランク	プトキノトコ	1944	綿 プリント	ヘルシンキ・アート・ダイワークス社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
102		『オミン・カシン (私の手で)』 1/1952	1952	雑誌		個人蔵
103		『オミン・カシン (私の手で)』 2/1947	1947	雑誌		個人蔵
104	ライヤ・ウオシッキネン	「フィリグラ」コーヒーセット	1971-1975	陶器 (ファイアンス焼)	ヴァルツィラグループ社/アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
105	アイニ・ヴァーリ	タイミ (芽) (サンプル)	1961	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
106	アイニ・ヴァーリ	ペイテクレトンキ (更紗) (サンプル)	1964	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
107	アイニ・ヴァーリ	タッキクレトンキ (更紗) (サンプル)	1960	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
108	アイニ・ヴァーリ	メルセレット (サンプル)	1964	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
109	アイニ・ヴァーリ	ガーデン (サンプル)	1960-1961	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
110	アイニ・ヴァーリ	エプロン	1960年代	綿 プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
111	アイニ・ヴァーリ	夏 (サンプル)	1978	プリント	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
112	アイニ・ヴァーリ	タオル	1960	タオル地 プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
113	アイニ・ヴァーリ	コリナ (サンプル)	1956	プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
114	アイニ・ヴァーリ	ランドリーバッグ	1960年代	綿 プリント	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
115	エステリ・トムラ	バストラーリ	1965	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立美術館
116	エステリ・トムラ	バストラーリ	1965	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立美術館
117	ビルゲル・カイビアネン	「バラティエシ」ピッチャー	1969-1974	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
117	ビルゲル・カイビアネン	「バラティエシ」プレート	1969-1974	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
117	ビルゲル・カイビアネン	「バラティエシ」ボウル	1969-1974	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
117	ビルゲル・カイビアネン	「バラティエシ」ジャー	1969-1974	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
118	アウネ・ラウッカネン	タオル (カラ (魚))	1960年代	麻 プリント	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
119	エヴァ・タイミ	タオル (コッキ (シェフ))	1960年代	麻 プリント	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
120	カーリナ・アホ	卵入れ	1950	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
121	カーリナ・アホ (デザイン)、 ライヤ・ウオシッキネン (絵付け)	カッティングボード (魚)	1953	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
122	カイ・フランク (デザイン)、 アンヤ・ユーリツカラ (絵付け)	プレート	1951	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
122	カイ・フランク (デザイン)、 アンヤ・ユーリツカラ (絵付け)	プレート	1951	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
123	ドラ・ユング	「100本のバラ」テーブルクロス	1962-1983	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
124	ドラ・ユング	「100本のバラ」ナプキン、モデル593	1962-1983	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
125		ナプキンのたたみ方	1970	ガイドブック	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
126	ドラ・ユング	「100本のバラ」のためのスケッチ	1961	鉛筆 紙		タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「カレンデウラ (キンセンカ)」 テキスタイル・サンプル、モデル486	1965-1974	麻、綿 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「カールナ (樹皮)」 テキスタイル・サンプル、モデル597	1965-1974	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「シラカット (ニシン)」 テキスタイル・サンプル、モデル895	1970-1978	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「フェスティヴォ」 テキスタイル・サンプル、モデル888	1965-1978	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「ヴァルム (ポビー)」 テキスタイル・サンプル、モデル553	1970-1978	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「イソトゥカラトゥ (大きな魚)」 テキスタイル・サンプル、モデル894	1970-1976	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「ベルホネン (蝶)」 テキスタイル・サンプル、モデル416	1972-1977	麻、綿 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「オメナ (りんご)」 テキスタイル・サンプル、モデル893	1970-1974	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
127	ドラ・ユング	「アネモネ」 テキスタイル・サンプル、モデル885	1962-1977	麻 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館

127	ドラ・ユング	「カラバルヴィ (魚の群れ)」 テキスタイル・サンプル、モデル417	1971-1979	麻、綿 (ダマスク織)	タンベッラ社	タンペレ市立歴史博物館
128	ルート・ブリュック	「セイタ」 テーブルクロス、ナブキン、102	1960年代	綿 染	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
128	ルート・ブリュック	「セイタ」 テーブルクロス、ナブキン、102	1960年代	綿 染	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
129	ルート・ブリュック	「セイタ」 ハンカチ、F553S	1960-1979	綿 染	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
130	ルート・ブリュック	「セイタ」 布サンプル、PMKパターンブック	1960-1979	綿 染	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
131	ルート・ブリュック	「セイタ」 ナブキン	1960-1979	綿 染	フィンレイソン社	タンペレ市立歴史博物館
132	マルアッタ・メツツォヴァーラ	花	1962	綿 プリント	タンベッラ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
133	マルアッタ・メツツォヴァーラ	ラグ (アサリ)	1962	麻 ウール (リュウコ織)	フィンリュア社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
134	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」	1965 /1966	綿 プリント	タンベッラ社 ラビンニエメン工場	タンペレ市立歴史博物館
135	ティモ・サルパネヴァ	「ジュニパー」 ジャケット、アンビエンテ	1965 /1966	綿 プリント	サルパネヴァ・デザイン	個人蔵
136	ティモ・サルパネヴァ	「アンビエンテ」 ドレス	1965 /1966	綿 プリント	サルパネヴァ・デザイン	タンペレ市立歴史博物館
137	ナナ・スニ (ドレスデザイン)、 アンナ＝リーサ・ニエミネン (テキスタイルデザイン)	「ノイタルンムトゥ (魔法使いの太鼓)」 ドレス、オーロラコレクション	1966-1967	綿 プリント	スオメン・トリコー社	タンペレ市立歴史博物館
138	ナナ・スニ (ドレスデザイン)、 アンナ＝リーサ・ニエミネン (テキスタイルデザイン)	「ヤカラライドウン (牧草地)」 ドレス、オーロラコレクション	1966-1967	綿 プリント	スオメン・トリコー社	タンペレ市立歴史博物館
139	ナナ・スニ (ドレスデザイン)、 アンナ＝リーサ・ニエミネン (テキスタイルデザイン)	「サークル・パターン」 ドレス、オーロラコレクション	1966-1967	ウール プリント	スオメン・トリコー社	タンペレ市立歴史博物館
140	マイヤ・イソラ	カンムリカイツブリ	1961	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
141	マイヤ・イソラ	メロンII	1963	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
142	ヴオッコ・ヌルメスニエミ	「トゥッテリ」ドレス、 「ピッコロ」テキスタイル	1959 /1953	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
143	ビルゲル・カールステッド	コンポジション	1952	テンペラ 紙		ヘルシンキ市立美術館 The Katarina and Leonard Bäcksbäck Collection
144	アンニカ・リマラ (ドレスデザイン)、 オイヴァ・トイッカ (テキスタイルデザイン)	「ヴェシヘイナ (コハコベ)」ドレス、 「ハンップ、サンキ」テキスタイル	1961	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
145	マイヤ・イソラ	コンポジション	1957	テンペラ キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
146	アンニカ・リマラ	「タルハ」ドレス、 「ルビーニ」テキスタイル	1963	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
147	アンニカ・リマラ	コンポジション	1957	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
148	アンニカ・リマラ	「ソッケリ」ドレス、 「ルーック」テキスタイル	1963	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
149	サム・ヴァンニ	パリエーションII	1965	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
150	アンニカ・リマラ	「ヨケリ」ドレス、「ビルヴィ」テキスタイル	1966 /1963	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
151	アンニカ・リマラ (ドレスデザイン)、 ヴオッコ・ヌルメスニエミ (テキスタイルデザイン)	「テルヴァクッカ」ドレス、「スオランピ」テキ スタイル	1961 /1959	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
152	スティグ・フレドリクソン	暗い絵	1967	油彩 紙		ヘルシンキ市立美術館 The Katarina and Leonard Bäcksbäck Collection
153	オイヴァ・トイッカ	「ボムボム」花瓶	1968	ガラス	ヌータルヴィガラス製作所	コレクション・カッコネン
154	アンニカ・リマラ	「ヴァルスタヤンタッキ」コート、 「ケイダス (オアシス)」テキスタイル	1967	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
155	アンニカ・リマラ	「ヴェラクルス」ドレス、 「クルーナ」テキスタイル	1968 / 1967	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム
156	グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト	マグ	マグ 1960年頃、 装飾 1968	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
156	グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト	マグ	マグ 1960年頃、 装飾 1969	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	フィンランド・デザイン・ミュージアム
157	ティモ・アアルト	長い間	1968	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
158	アンニカ・リマラ	「ロット」ドレス、 「カジン」テキスタイル	1968 /1967	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム

159	マウリ・ファヴェン	舟歌	1961	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
160	ヨーラン・アウグストソン	Vスペース	1967	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
161	アンニカ・リマラ (ドレスデザイン)、 ヴオッコ・ヌルメスニエミ (テキスタイルデザイン)	「リンヤヴィーッタ」ドレス、 「ガッレリア」テキスタイル	1967/1957	綿 シルクスクリーン プリント	マリメッコ社	フィンランド・デザイン・ミュージアム

## 第5章 暮らしの中のモダンデザイン

キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告		ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
162	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告	1962	ポスター	レームス広告社	タンペレ市立歴史博物館
163		PMKコットン 広告	1960年代	ポスター	タッセル広告社	タンペレ市立歴史博物館
164	ティモ・サルバネヴァ (グラフィックデザイン)、 クレア・アホ (写真)	PMKコットン雑誌カタログ	1958-1960	カタログ		タンペレ市立歴史博物館
165		PMKコットンモデルブック (ベッドリネン、ピローケース)	1966	モデルブック		タンペレ市立歴史博物館
166		タンペッラ社製品カタログ	1958-1965	カタログ		タンペレ市立歴史博物館
167	ライヤ・ウオシッキネン	プレート (市場)	1960年代	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立美術館
168	ライヤ・ウオシッキネン	「エミリア」蓋つきのジャー	1960年代	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	個人蔵
169	ライヤ・ウオシッキネン	「エミリア」蓋つきのジャー	1960年代	陶器 (ファイアンス焼)	アラビア製陶所	個人蔵
170	ヴォイト・ヴィカイネン	「ヘルシンキ」マーケット広場	1962	木版画		ヘルシンキ市立美術館
171	ヴォイト・ヴィカイネン	「ヘルシンキ」教会	1962	木版画		ヘルシンキ市立美術館
172	エヴァ・アンツティラ	タペストリー「夜の街」	1945	麻、ウール	スタジオ・エヴァ アンツティラ	フィンランド・デザイン・ミュージアム

  

資料No	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
番号なし K-G	ルース	マリメッコ ファッション・フォトグラフィ	1950-1960年代	デジタルイメージ16点	The Finnish Museum of Photography	フィンランド国立写真美術館
P-26		「夏のギンガムのドレス」PMK広告 (複製)	1930-1949	オフセット印刷	Tampere Historical Museums	タンペレ市立歴史博物館
P-27		「夏のギンガムのドレス」PMK広告 (複製)	1930-1949	オフセット印刷	Tampere Historical Museums	タンペレ市立歴史博物館

## 第6章 フィンランドの妖精たち

キャプション No	デザイナー・作家名	製品名・作品名	制作年	素材・技法名	製造者名	所蔵先
173	トーベ・ヤンソン	カタヤノッカからの眺め	1942	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立博物館
174	トーベ・ヤンソン	国会議事堂から見るヘルシンキアートホール と自然史博物館	1941	油彩 キャンヴァス		ヘルシンキ市立博物館
175	トーベ・ヤンソン	命の源(複製)	1944	原画: グアッシュ 紙		ヘルシンキ市立美術館
176	トーベ・ヤンソン	アウロラ小児病院壁画「遊び」のための スケッチ	1955	テンペラ キャンヴァス		ヘルシンキ市立美術館
177		『ガルム』1948年のクリスマス号	1948	雑誌		個人蔵
178		『ガルム』 1949年7月	1949	雑誌		ムーミン・キャラクターズ
178		『ガルム』 1951年2月	1951	雑誌		ムーミン・キャラクターズ
178		『ガルム』 1949年4月	1949	雑誌		ムーミン・キャラクターズ
178		『ガルム』 1949年2月	1949	雑誌		ムーミン・キャラクターズ
179	トーベ・ヤンソン	ムーミントロール	1952-1971	ミクストメディア	アトリエ・ファウニ	ムーミン・キャラクターズ
180	トーベ・ヤンソン	ムーミンママ	1952-1971	ミクストメディア	アトリエ・ファウニ	ムーミン・キャラクターズ
181	トーベ・ヤンソン	ムーミンパパ	1952-1971	ミクストメディア	アトリエ・ファウニ	ムーミン・キャラクターズ
182		ファブリック「ムーミン」	1970年代	綿 プリント	フィンレイソン社	ムーミン・キャラクターズ
182		ファブリック「ムーミン」	1970年代	綿 プリント	フィンレイソン社	ムーミン・キャラクターズ
182		ファブリック「ムーミン」	1970年代	綿 プリント	フィンレイソン社	ムーミン・キャラクターズ

182		ファブリック「ムーミン」	1970年代	綿 プリント	フィンレイソン社	ムーミン・キャラクターズ
183		PMK 紙人形	1960年代	紙	PMKブーヴィラ工場	タンペレ市立歴史博物館
183		PMK 紙人形	1960年代	紙	PMKブーヴィラ工場	タンペレ市立歴史博物館
184		おもちゃの車	1940-1959	木	ニエメン工場	フィンランド・デザイン・ミュージアム
184		おもちゃの車	1940-1959	木	ニエメン工場	フィンランド・デザイン・ミュージアム
184		おもちゃの車	1940-1959	木	ニエメン工場	フィンランド・デザイン・ミュージアム
185		おもちゃのトラクター（フォード）と トレーラー	1940-1959	木	ニエメン工場	フィンランド・デザイン・ミュージアム
186	カイ・フランク	木製人形（女の子）	1940年代	木		フィンランド・デザイン・ミュージアム
186	カイ・フランク	木製人形（男の子）	1940年代	木		フィンランド・デザイン・ミュージアム
186	カイ・フランク	木製人形（サーカスの団長）	1940年代	木		フィンランド・デザイン・ミュージアム
187	ライラ・カルットゥネン	ラグ（楽しい乗馬）	1940年代	ウール（リユエ織）	ヴェッテルホフ工房	フィンランド・デザイン・ミュージアム
188	カーリナ・アホ（デザイン）、 グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト（絵付け）	「ノアの箱船」 マグ	1964-1972	陶器（ファイアンス焼）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
188	カーリナ・アホ（デザイン）、 グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト（絵付け）	「ノアの箱船」 プレート	1964-1972	陶器（ファイアンス焼）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
188	カーリナ・アホ（デザイン）、 グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト（絵付け）	「ノアの箱船」 プレート	1964-1972	陶器（ファイアンス焼）	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
189	グンヴォル・オリン＝ グロンクヴィスト	「ロウリュ（サウナの蒸気）」 ピッチャー	1971	磁器	アラビア製陶所	ヘルシンキ市立博物館
190	オイリ・タンニネン	ヌヌ	1965	本	オタヴァ社	個人蔵
191	オイリ・タンニネン	ヌヌ レンター（ヌヌが飛ぶ）	1976	本	オタヴァ社	個人蔵
192	オイリ・タンニネン	ヌヌ ブトアア（ヌヌが落ちる）	1969	本	オタヴァ社	個人蔵
193	エイヤ・コスキ	ヒンメリ Lahja SIFT	2016	ライ麦のワラ		公益財団法人 ギャラリーエークウッド
194		ベビーパッケージ	2018	外側 ダンボール紙 中身 布類ほか		公益財団法人 ギャラリーエークウッド
資料NO	作家名	作品名	制作年	技法名等	Collection / Credit line	資料画像所蔵先
P-28	カイ・フランク	木のおもちゃのためのスケッチ 「ストリート」	1942		Design Museum	フィンランド・デザイン・ミュージアム
P-29	カイ・フランク	木のおもちゃのためのスケッチ「村の人々」	1942		Design Museum	フィンランド・デザイン・ミュージアム
P-30	トーベ・ヤンソン	クリスマスツリー（複製）		原画：インク 紙	© Moomin Characters Oy Ltd.	© Moomin Characters Oy Ltd.
P-31	キンモ・カイヴァント	PMKコットン 広告（複製）	1962		Tampere Historical Museums	タンペレ市立歴史博物館