

北九州市立美術館開館50周年記念  
大コレクション展 —あの時、この場所で。—

2024年9月7日(土) - 11月10日(日)  
北九州市立美術館 本館

出品リスト

・作品にはさわらないようにお願いいたします。  
・作品保護のため、展示室内の温度を低くしています。  
・展示作品の撮影はご遠慮ください。  
ただし、「OK」マークがついた作品は撮影することができます。

ご理解とご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

1 階会場

	作家	作品名	制作年	素材・技法	収蔵年度
1	青柳 喜兵衛	天翔ける神々	1937	キャンバスに油彩	1960年度購入
2	多賀谷 伊徳	作品 I	1964	キャンバスに油彩	1967年度寄贈
3	山口 長男	層	1961	合板に油彩	1962年度購入
4	中村 研一	車を停む	1932	キャンバス、板に油彩	1973年度購入
5	瑛九	卵(そふとなバランス)	1940	キャンバスに油彩	1972年度購入
6	児島 善三郎	スペイン装の高田せい子像	1929	キャンバスに油彩	1970年度購入
7	高田 博厚	ラ・カテドラル(女のトルソ)	1937	石	1973年度購入
8	マックス・エルンスト	『博物誌』(17) 魅惑的な糸杉	1926	コロタイプ	1973年度購入
9	マックス・エルンスト	『博物誌』(24) 14歳以下のひらめき	1926	コロタイプ	1973年度購入
10	マックス・エルンスト	『博物誌』(26) 振子の起源	1926	コロタイプ	1973年度購入
11	マックス・エルンスト	『博物誌』(34) イヴ、われわれに残された唯一の女	1926	コロタイプ	1973年度購入
12	浜田 知明	初年兵哀歌(銃架の影)	1951	エッチング、アクアチント	1971年度購入
13	浜田 知明	初年兵哀歌(歩哨)	1954	エッチング、アクアチント	1973年度購入
14	浜田 知明	ボタン(B)	1988	エッチング、アクアチント	1989年度寄贈
15	浜田 知明	むし暑い夜	1985	エッチング、アクアチント	1986年度購入
16	浜田 知明	風景	1995	ブロンズ	2013年度購入
17	アンリ・マティス	『ジャズ』(1) 道化師	1943-47	ポショワール	1973年度購入
18	アンリ・マティス	『ジャズ』(5) 馬、女曲芸師、道化師	1943-47	ポショワール	1973年度購入
19	アンリ・マティス	『ジャズ』(8) イカロス	1943-47	ポショワール	1973年度購入
20	エドガー・ドガ	マネとマネ夫人像	1868-69	キャンバスに油彩	1974年度購入
21	モーリス・ド・ヴラマンク	雪	1935	キャンバスに油彩	1975年度購入
22	ジョルジュ・ルオー	『ミセレーレ』(1) 神よ、我を憐れみたまえ、御身の大きい慈悲によって	1923	フォトグラヴィール、アクアチント、シュガー・アクアチント、ドラ	1974年度購入 イボイント
23	ジョルジュ・ルオー	『ミセレーレ』(42) 母親に忌み嫌われる戦争	1927	フォトグラヴィール、アクアチント、シュガー・アクアチント、ドラ	1974年度購入 イボイント
24	ジョルジュ・ルオー	『ミセレーレ』(55) 盲人も、時には目明きを慰めた	1926	フォトグラヴィール、エッチング、シュガー・アクアチント、ド	1974年度購入 ライボイント
25	ヘンリー・ムーア	『象の頭蓋骨』(I) 最近ムーアの模型スタジオに象の頭蓋骨が加えられた	1969	エッチング	1975年度購入
26	ヘンリー・ムーア	『象の頭蓋骨』(IX) 象の断面はとて多様で形から形へ微妙に変化する	1969	エッチング	1975年度購入
27	ヘンリー・ムーア	『象の頭蓋骨』(XXVI) このプレートを上上げるにあたってピラネージの連作「空想の牢獄」のことを考えた	1969	エッチング	1975年度購入
28	パブロ・ピカソ	『ヴォアールのための連作集』(44) 器を持つ彫刻家としやがむモデル	1933	エッチング	1974年度寄贈
29	パブロ・ピカソ	「ヴォアールのための連作集」(99) ヴォアールの肖像III	1937	アクアチント、エンブレイヴィング	1974年度寄贈
30	パブロ・ピカソ	「ヴォアールのための連作集」(93) 眠る女を愛撫するミノタウロス	1933	ドライボイント	1974年度寄贈
31	ジョルジュ・ルオー	アルルカン	1938	キャンバスに油彩	1981年度寄贈
32	東山 魁夷	凍池	1977	紙に彩色	1978年度寄贈
33	岸田 劉生	Tの肖像	1914	キャンバスに油彩	1984年度購入
34	鈴木 春信	六玉川 萩の玉川	1766-67	錦絵	1977年度購入
35	鳥居 清満	市川海老蔵の篠塚五郎	1772-85	紅摺絵	1976年度寄贈
36	磯田 湖龍斎	雛形若菜の初模様 大たはらや内 若松	1776-82	錦絵	1976年度寄贈

37	喜多川 歌麿	遊君出そめ初衣装 大文字屋内一もと	1804-06	錦絵	1976年度寄贈
38	喜多川 歌麿(二代)	名物富士乃白酒	1807	錦絵	1976年度寄贈
39	溪斎 英泉	仮宅の遊女	1835-37頃	藍摺絵	1976年度寄贈
40	歌川 国貞(初代)	月の陰忍逢ふ夜 行灯	1840頃	錦絵	1976年度寄贈
41	葛飾 北斎	新板浮絵 樊噲鴻門之会ノ図	1780-93	錦絵	1977年度購入
42	葛飾 北斎	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	1831-34	錦絵	1976年度寄贈
43	歌川 国芳	通俗水滸伝豪傑百八人之一個 挿翅虎雷横	1828-33頃	錦絵	1976年度寄贈
44	歌川 広重	東海道五拾三次之内 三島(朝霧)	1833-34	錦絵	1976年度寄贈
45	歌川 広重	名所江戸百景 深川洲崎十万坪	1857	錦絵	1976年度寄贈
46	井上 安治	雪月花之内 雪 浅草金竜山之図	1885	錦絵	1976年度寄贈
47	落合 芳幾	東京日々新聞 第壹號	1874	錦絵	1976年度寄贈
48	豊原 国周	河原崎権之助の由良之助 十八ヶ條申開之図	1869	錦絵	1976年度寄贈
49	小林 清親	久松町にて見る出火	1881	錦絵	1976年度寄贈
50	月岡 芳年	新撰東錦絵 佐野次郎左衛門の話	1886	錦絵	1976年度寄贈
51	月岡 芳年	風俗三十二相 うるささう 寛政年間処女之風俗	1888	錦絵	1976年度寄贈
52	揚州 周延	真美人 卅五	1898	錦絵	1976年度寄贈
53	糸園 和三郎	老婦と子ども	1974-75	キャンバスに油彩	1975年度購入
54	宇治山 哲平	相	1975	キャンバスに油彩	1978年度購入
55	平野 遼	昼と夜と	1969	キャンバスに油彩	1976年度購入
56	横尾 龍彦	愚者の旅	1975	キャンバスに油彩	1977年度購入
57	田中 米吉	ドッキング No.20	1974	プラスチックにグラスファイバー、アクリル	1976年度購入
58	豊福 知徳	細い柱	1970	木、鉄	1976年度購入
59	海老原 喜之助	窓(カンヌ)	1927	キャンバスに油彩	1981年度購入
60	海老原 喜之助	船を造る人	1954	キャンバスに油彩	1978年度購入
61	川原田 徹	さざえ浄土	1980	キャンバスに油彩	1979年度寄贈
62	寺田 政明	生物の創造	1939	キャンバスに油彩	1975年度購入
63	寺田 政明	街の憂鬱と花束	1937	キャンバスに油彩	1982年度寄贈
64	遠山 五郎	女の肖像	1921	キャンバスに油彩	1979年度寄贈
65	今西 中通	舞	1941	キャンバスに油彩	1984年度購入
66	片多 徳郎	N(中出氏)の像	1934	キャンバスに油彩	1979年度寄贈
67	小出 樽重	卓上蔬菜	1927	キャンバスに油彩	1980年度購入
68	桂 ゆき	おしゃれなゲジゲジ	1938	キャンバスに油彩	1980年度購入
69	萬 鐵五郎	ねて居るひと	1923	キャンバスに油彩	1977年度購入
70	廣末 勝巳	赤と鉛色の相克B	1977	キャンバス、板に油彩、鉛筆	1977年度寄贈
71	田淵 安一	虹の瀧(「未完の季節」No.24)	1981	キャンバスに油彩	1982年度購入
72	荒川 修作	ボトムレス No.1	1964-65	キャンバスに油彩、鉛筆、アクリル、ビニール	1984年度購入
73	杉全 直	作品 2	1960	キャンバスに油彩	1982年度購入
74	山田 正亮	Work C-81	1960-61	キャンバスに油彩	1986年度購入
75	荒川 修作	意味のメカニズムから(A+B=C)	1972	シルクスクリーン	1980年度購入
76	オノレ・ドーミエ	『シャリヴァリ』1844年3月1日	1844	リトグラフ	1981年度購入
77	オノレ・ドーミエ	『シャリヴァリ』1844年3月17日	1844	リトグラフ	1981年度購入
78	エドガー・ドガ	『メゾン・テリエ』(原画:女主人の聖名祝日)	1934	フォトグラヴェール	1981年度購入
79	エドガー・ドガ	『メゾン・テリエ』(原画:まじめな客)	1934	フォトグラヴェール	1982年度購入
80	エドガー・ドガ	『メゾン・テリエ』(原画:感嘆)	1934	フォトグラヴェール	1983年度購入
81	ポール・セザンヌ	水浴者(大)	1896-97	リトグラフ	1981年度購入
82	オディロン・ルドン	『ヨハネの黙示録』(1) その右の手に七つの星を持ち、その口より鋭き両刃の剣出で	1899	リトグラフ	1981年度購入
83	オディロン・ルドン	『ヨハネの黙示録』(3) これに乗る者の名を死といい	1899	リトグラフ	1981年度購入
84	オディロン・ルドン	『ヨハネの黙示録』(6) 陽を着たる女ありて	1899	リトグラフ	1981年度購入
85	ジョルジュ・ルオー	『ユビュおやじの再生』(1) 扉	1918-28	エッチング、アクアチント、シュガー・アクアチント	1981年度購入

86	ジョルジュ・ルオー	『ユビュおやじの再生』(2) 困り者植民者	1918-28	フォトグラヴェール、エッチング、アクアチント、シュガー・アクアチント、ドライポイント	1981年度購入
87	ジョルジュ・ルオー	『ユビュおやじの再生』(11) バンブーラ踊り	1918-28	エッチング、アクアチント、ドライポイント	1981年度購入
88	ジョルジュ・ルオー	『ユビュおやじの再生』(19) サント=ニトウ=シュ	1918-28	フォトグラヴェール、エッチング、アクアチント、シュガー・アクアチント	1981年度購入
89	ジョアン・ミロ	『岩壁の軌跡』(I)	1967	エッチング、アクアチント、カーボランダム	1979年度購入
90	ジョアン・ミロ	『岩壁の軌跡』(II)	1967	エッチング、アクアチント、カーボランダム	1979年度購入
91	ジョアン・ミロ	『岩壁の軌跡』(VI)	1967	エッチング、アクアチント、カーボランダム	1979年度購入
92	アントニ・タピエス	いんげん豆	1969	エッチング、エンボス	1979年度購入
93	アントニ・タピエス	4つの十字	1969	エッチング、アクアチント	1979年度購入
94	アレクサンダー・カルダー	螺旋	1973	リトグラフ	1981年度購入
95	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(0)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
96	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(1)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
97	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(2)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
98	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(3)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
99	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(4)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
100	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(5)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
101	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(6)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
102	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(7)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
103	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(8)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
104	ジャスパー・ジョーンズ	『10コの数字シリーズ』(9)	1975	エッチング、リフトグラウンド・アクアチント、ソフトグラウンド、オープンバイト	1983年度購入
105	ジム・ダイン	黒と白のバスローブ	1975	リトグラフ	1982年度購入
106	デイヴィッド・ホックニー	太い線と細い線、緑の淡彩、明るい青の淡彩、暗い青の淡彩でできた水のリトグラフ	1978-80	リトグラフ	1982年度購入
107	デイヴィッド・ホックニー	線でできた水のリトグラフ	1978-80	リトグラフ	1983年度購入
108	加納 光於	アララットの船あるいは空の蜜 No23	1971-72	木・ガラス・金属ほか	1982年度購入
109	ピーター・ハリー	Go	1993	キャンバスにアクリル、蛍光塗料、壁塗用添加剤	1997年度購入
110	ジェイムズ・ローゼンクイスト	「F-112(南、西、北、東)」南	1974	リトグラフ、スクリーンプリント	1982年度購入
111	ジェイムズ・ローゼンクイスト	「F-114(南、西、北、東)」西	1974	リトグラフ、スクリーンプリント	1982年度購入
112	ジェイムズ・ローゼンクイスト	「F-111(南、西、北、東)」北	1974	リトグラフ、スクリーンプリント	1982年度購入
113	ジェイムズ・ローゼンクイスト	「F-113(南、西、北、東)」東	1974	リトグラフ、スクリーンプリント	1982年度購入
114	フランク・ステラ	バーミュエーダミズナギドリ	1977	紙、キャンバスにミクストメディア	1982年度寄贈
115	フランク・ステラ	『極座標(ロニー・パテルソンのために)』(III)	1980	リトグラフ、スクリーンプリント	1985年度購入

116	フランク・ステラ	『極座標(ロニー・ペテルソンのために)』(VI)	1980	リトグラフ、スクリーンプリント	1985年度購入
117	ジョセフ・コース	アイス	1968	写真(反転)	1985年度購入
118	加納 光於	逃げ水-その行方を遮ってVII	1981	キャンバスに油彩	1985年度購入
119	リチャード・セラ	左角を左隅へ	1980-81	アルミニウムにオイルスティック	1983年度寄贈
120	ジャン=ミシェル・バスキア	消防士	1983	キャンバスにアクリル、オイルスティック	1984年度購入
121	ジュリアン・シュナーベル	何と輝かしき嘴	1984	アルミニウムに油彩	1991年度購入
122	斎藤 義重	作品 3	1963	合板に油彩	1987年度購入
123	中西 夏之	作品一たとえば波打ち際にて XIV	1985	キャンバスに油彩	1986年度購入
124	辰野 登恵子	Work 89-p-30	1989	キャンバスに油彩	2003年度購入
125	菊畑 茂久馬	月光 一	1986	キャンバスに油彩、木	1989年度購入
126	桑山 忠明	無題(黒)	1961	キャンバスにアクリル	1986年度購入
127	エドワード・ルシェ	News	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
128	エドワード・ルシェ	Mews	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
129	エドワード・ルシェ	Pews	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
130	エドワード・ルシェ	Brews	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
131	エドワード・ルシェ	Stews	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
132	エドワード・ルシェ	Dues	1970	スクリーンプリント	1992年度寄贈
133	草間 彌生	南瓜	1982	木、石粉粘土にアクリル	1988年度購入
134	草間 彌生	南瓜	1981	キャンバスにアクリル	1988年度購入
135	バリー・フラナガン	ピラミッドの上の野兎	1990	ブロンズ	2010年度管理換
136	アリスティード・マイヨール	とらわれのアクションのトルソ	1905	ブロンズ	1976年度購入
137	マリノ・マリーニ	奇跡(習作)	1955	ブロンズ	1979年度購入
138	植松 奎二	螺旋の場-B	1991	銅、真鍮、石	2013年度寄贈
139	植松 奎二	螺旋の場-A	1991	銅、真鍮、石	2013年度寄贈

### 3階会場

	作家	作品名	制作年		収蔵年度
140	白川 昌生	KUMANO	1993	鉄に亜鉛メッキ	1993年度寄贈
141	ピエール=オーギュスト・ルノワール	麦わら帽子を被った女	1880	キャンバスに油彩	1999年度購入
142	クロード・モネ	睡蓮、柳の反影	1916-19	キャンバスに油彩	1993年度購入
143	ジャン・フォートリエ	無題(四辺画)	1958	キャンバス、紙に油彩、デトランブ	1982年度購入
144	白髪 一雄	切利天	1975	キャンバスに油彩	1984年度購入
145	元永 定正	作品	1960	キャンバスに油彩、アクリル	1994年度購入
146	田中 敦子	作品	1962	キャンバスにビニール塗料	1994年度購入
147	金山 明	作品	1957	板にインク	1994年度購入
148	石井 勢津子	Fragment of Nature —Landscape	2017	マルチカラーマルチチャンネル レインボーホログラム(ガラス ラミネート)、背面ステンレスミ ラーに合わせ反射型に変換	2022年度購入
149	石井 勢津子	もうひとつの窓	1995	銀塩反射型ホログラム(ガラ スラミネート)	2022年度寄贈
150	杉田 宇内	静想(自画像)	1908	キャンバスに油彩	1996年度寄贈
151	楠目 成照	少女像	1922頃	キャンバスに油彩	1996年度寄贈
152	ピエール・ボナール	パリの朝	1920頃	キャンバスに油彩	1996年度寄贈
153	和田 三造	裸婦	1915頃	キャンバスに油彩	1996年度購入
154	柳瀬 正夢	門司筆立山より門司市堀川我望む	1917	キャンバスに油彩	2013年度購入
155	柳瀬 正夢	仮睡	1922	板に油彩	2012年度購入
156	柳瀬 正夢	よめ! 戦旗	1928-31	ポスター	(美術資料)
157	柳瀬 正夢	よめ! 戦旗	1928-31	ポスター	(美術資料)
158	柳瀬 正夢	よめ! 戦旗	1928-31	ポスター	(美術資料)
159	松本 英一郎	退屈な風景	1985	キャンバスに油彩	2010年度寄贈

160	坂本 繁二郎	海岸の牛	1914	キャンバスに油彩	2004年度寄贈
161	植松 奎二	まちがってつかわれた机ー水平、軸	1994	鉄	2012年度購入
162	江上 計太	Marcus No.1	1993	板にアクリル	1994年度購入
163	築城 則子	小倉縞 連鼓	2014	木綿	2016年度購入
164	築城 則子	小倉縞木綿帯 紅丹奔流	2016	木綿	2016年度寄贈
165	横尾 龍彦	秘儀	1970	紙にグワッシュ	2023年度寄贈
166	横尾 龍彦	舞踏する混沌	1996	キャンバスにミクストメディア	2023年度寄贈
167	松野 一夫	「泉」(岸田國土)挿絵原画	1939-40	紙に墨、インク	個人蔵
168	松野 一夫	おくの細道絵巻	1968	紙に墨、淡彩	個人蔵
169	菅 木志雄	周置切縁	1999	合板、鉄	2000年度購入
170	ヤノベケンジ	GRAND SEED NEW “ORGA”	1993 / 1994改 変	鉄、モーター、エンジンほか	1994年度購入
171	森山 安英	アルミナ頌 17	1990-91	キャンバスに油彩、樹脂	2015年度寄贈
172	森山 安英	光ノ表面トシテノ銀色 17-3	1993頃	キャンバスに油彩、樹脂	2015年度寄贈
173	東島 毅	空にいく II	2018	キャンバスに油彩	2018年度購入
174	岡崎 和郎	HISASHI	1982	ブロンズに鉄製の焼付塗装	2017年度寄贈
175	岡崎 和郎	陽だまり	2011	ポリエステル樹脂に彩色	2017年度寄贈
176	岡崎 和郎	電球	1998	石膏	2017年度購入
177	岡崎 和郎	P.M.ボール	2004	石膏に彩色	2017年度購入
178	高橋 秀	紅華	1989	キャンバスにアクリル	2020年度寄贈
179	高橋 秀	三億光年	1989	キャンバスにアクリル	2020年度寄贈
180	堀尾 貞治	ペンペン絵画	2017	板、和紙にアクリル	2017年度寄贈
181	平野 遼	青い雪どけ	1959	キャンバスに油彩	2019年度寄贈
182	サイトウマコト	Face Landscape LF_11	2019	キャンバスに油彩	2023年度購入
183	サイトウマコト	Letter to FB	2015	UVインクプリント	2023年度寄贈
184	青木 野枝	水天 1	2007	エッチング、ドライポイント・紙	2014年度購入
185	藤原 新也	石巻(宮城)	2011 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
186	藤原 新也	渋谷(東京)	2020 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
187	藤原 新也	恐山(青森)	2016 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
188	藤原 新也	インド	1973 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
189	藤原 新也	チベット高原	1975 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
190	藤原 新也	朝鮮半島	1977 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
191	藤原 新也	門司港(福岡)	1991 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
192	藤原 新也	門司港(福岡)	1991 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
193	藤原 新也	門司港(福岡)	1991 / 2024年	ジグレイプリント	個人蔵
194	plaplax	石ころのカチナ	2011	石、テーブル、プロジェクトほか	2015年度購入
195	國府 理	自動車塔マケット	2013	プラモデル、スチロール樹脂	2020年度寄贈
196	國府 理	Parabolic Garden	2010	パラボラアンテナ、鉄、土、植 物、タイヤ、モーターほか	2020年度寄贈
197	野見山 暁治	シャワーの女	1957	キャンバスに油彩	1975年度購入
198	野見山 暁治	誰かが来る	1990	キャンバスに油彩	2020年度寄贈
199	野見山 暁治	大昔のこと	2007	キャンバスに油彩	2020年度寄贈
200	野見山 暁治	近よるな	2019	キャンバスに油彩	2020年度寄贈
201	石川 直樹	KITAKYUSHU	2008	クロモジェニック・プリント(発 色現像方式印画)	2018年度購入
202	石川 直樹	KITAKYUSHU	2008	クロモジェニック・プリント(発 色現像方式印画)	2018年度購入
203	AKI INOMATA	やどかりに「やど」をわたしてみるーWhite Chapelー	2014	樹脂	2020年度寄贈
204	AKI INOMATA	やどかりに「やど」をわたしてみるーWhite Chapelー	2014-2015	HDビデオ	2020年度購入
205	クワクボ リョウタ	10番目の感傷(点・線・面)	2010	鉄道模型、LEDライト、日用品	2015年度購入